

VALERIO CASTRIZIANI

ATTORE

nazionalità: italiana

età scenica: 20/30

occhi: neri

altezza: 173 cm

capelli: neri

lingue: italiano, inglese (buono)

dialetti: romano

sport: calcio, nuoto, volleyball, basketball, ping-pong, padel

abilità: Chitarra classica, acustica, elettrica (ottime). Pianoforte (autodidatta).
Ukulele, armonica, percussioni, bongo. (buono).

SERIE TV

2021 - “La strage del Circeo” - Cattleya - ruolo Giulio de Metris - avvocato
anni '70 - regia di A. Molaioli

2022 - “Protezione civile” - 11 marzo film - ruolo volontario prot. civile - regia
di M. Pontecorvo

TEATRO

2017 - “Uomini e topi” di J. Steinbeck (Teatro Ramarini - Monterotondo - Rm)
- regia di R. Calabrese

2018 - “L’ingannatore di Siviglia” di T. de Molina (Teatro Dafne - Ostia - Rm)

2019 - “Sogno di una notte di mezza estate” di W. Shakespeare, regia di
Giuseppe Marini (Spazio Diamante - Rm)

2021 - “Per averti meglio” tratto da Cappuccetto Rosso”, regia di L. Gioielli
(Spazio Diamante - Rm)

2021 - “Non è un paese per noi” tratto da “Amleto”, regia di V. Franchi
(Spazio Diamante - Rm)

2021 - “Il nostro sogno di una notte di mezza estate”, regia di F. Pallara
(Spazio Diamante - Rm)

2021 - “Antigone soffia contro”, regia di Bartolini Baronio (Spazio Diamante -
Rm)

2021 – in corso - “Mezza sala - il buio dietro le quinte” - Tournée di oltre
dieci date con lo spettacolo della compagnia da me co-fondata “Morfeo
Company” (Teatro Vittorio Emanuele di Messina, Teatro Tor Bella Monaca e
altri)

PUBBLICITA'

2018 - Spot pubblicitario de “Lo spazio vuoto”, scuola di teatro

WEB

2020 - Corto “La Tempesta” di W. Shakespeare, riscrittura e interpretazione

2021 – Corto “No sound” per 48h film festival

[Digitare qui]

[Digitare qui]

FORMAZIONE

2014/2016: Scuola di recitazione "Lo Spazio Vuoto" con la direzione artistica di Roberto Calabrese.

2017: Masterclass con Edy Angelillo sulla commedia italiana

2018 – 2021: Accademia professionale di arti performative STAP Brancaccio (recitazione, drammaturgia e regia), diretta da Lorenzo Gioielli

2019: Stage con Daniele Franci, studio del corpo e dell'attore nello spazio

2019: Stage con la compagnia Frosini/Timpano

2020: Stage intensivo con Elena Arvigo, studio sul monologo

2021: Stage sulla recitazione con la compagnia Bartolini/Baronio

2021: Stage sulle ombre, scenografia e traduzione de "Sogno di una notte di mezza estate" con Fabrizio Pallara

2022 - In corso: Laboratorio di cinema "Omnes Artes" diretto da Veruska Rossi

[Digitare qui]

[Digitare qui]

[Digitare qui]